

"Es más recuqui desde arriba."

Dos Flacos sin Costilla

A Francisco José Zuluaga y Antonio Royo Jr.; se les fueron las nenorras y decidieron dedicarse a menesteres más productivos en sus días de descanso.

Pacho es poco mujeriego, hombre de hogar y amante de las comodidades de la vida sedentaria. Toño es agitado y mamagallista, difícil de atar (porque se mueve mucho!). Ambos disfrutaban de los placeres de la vida con sus "costillas", pero un día se les fueron... y jamás volvieron.

Entonces, como este par de guevas quedaron solanos y sin oficio aparente los fines de semana, decidieron involucrarse en otra actividad que les representara una inversión de tiempo lo suficientemente intensa como para llegar a sus casas mamados y satisfechos de dedicarle tiempo a su propia existencia: *El Parapente*.

Si me preguntan, esa joda es una cáscara de banano de la cual nacen 7 millones de pitas y de las mismas -en un juego entre la vida y la muerte- pende la vida de este par de maricas a 5.000 Pies de altura. Pero dejemos que sean ellos mismos quienes relaten esta impertinencia por medio de fútil entrevista celebrada en los estudios de *El Tachenko*.

Al recinto llegaron los dos varones acompañados de una amazónica greñuda (...que está como quiere...) y siendo monitoreados por el Ing. de Sonido, Luces y Efectos Especiales -*Ajota Girón*-, declararon lo siguiente:

¿QUE ES EL PARAPENTE?

Pacho: Preguntáale a tu esposa que es la francesa.

Toño: El Parapente de qué es?. Mirá, el Parapente es un trapo como con 10 mil líneas. Es un paracaídas cerrado por la parte de atrás. Bueno... el Parapente es un Parapente.

Toño, al ver la desaprobación total de sus compañeros de vuelo, aventó iracundo el micrófono a Pacho, quien comentó:

Pacho: No pues, marica; un trapo es un pañal, guevón. Ssssonido... toc toc toc.

Toño: Marica, el Parapente es un trapo!

Pacho: Nooo, oye oye; dejáme concentrar hp. El Parapente no es un paracaídas. Es un medio para volar libremente, que te permite volar libremente.

...Y luego de 30 minutos de aguerridas deliberaciones, los rabones se percataron de no tener ni la más mínima idea de qué es en lo que están volando. La amazona concluyó:

Sandra: Está basado en una paracaídas pero no lo es. La diferencia es que en un paracaídas podés sostenerte en el aire y podés manobriarlo.

Pacho: Mano que?, mano que...?

Sandra: Ja ja ja.

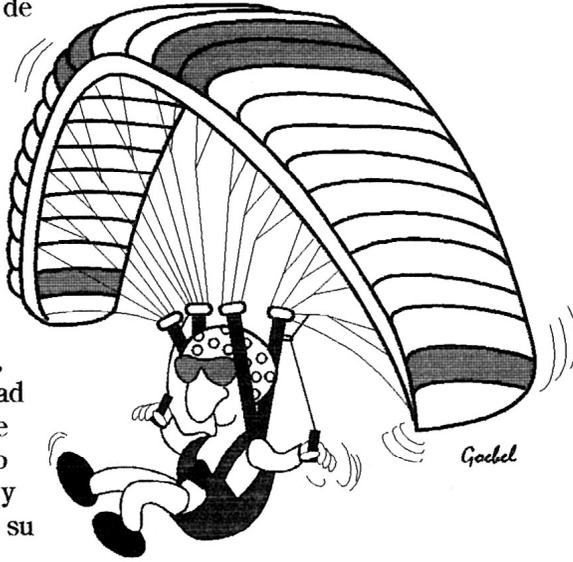
Pacho: MANOBRIARLO dijo. Anotá. Oye... Mani Obrar. O sea, del verbo... Ojo, ojo. Ssssonido...

2. ¿COMO ES LA TELA?

Pacho: Es una fibra sintética.

Toño: Hay blancos, de colores... El mío vá a tener una calavera pintada a mano, grandísima.

Pacho: Sí, pero será la calagrampu.



Ojo que nos están oyendo...

Los Aventones del Tachenko

Esta columna está dedicada a las BURRADAS en que han incurrido algunos personajes de este parche, inclusive.

PASCALE refiriéndose a su equipo de música exclamó: "Uuuuis, yo compré un Suif y le puse un equipo bacanísimo con un par de TUISTERS!".

JUAN disfrutaba en compañía de las mellisas el sorteo del Black-Jack en un casino de Cartagena. Sediento el imbécil al mesero ordenó: "Tráigame un Güisky en las ROCAS... Mmm, pero me le hecha hielito, no?"

BELI a Pacho comentaba:

- El caso es que a ese man le dió un urzuelo.
- Oye, guevón; se dice ORZUELO.
- Es que como a mí no me ha dado de eso, por eso digo así.
- Si...?, pues a mí nunca me ha dado gonorra... y no digo GUNURREA!

NINA jugando Ideographic; cuando llegó su turno miró detenidamente la tarjeta y dijo: "Lo siento, no sé que será esta cosa y por lo tanto no puedo dibujarla". Sorprendidos los concursantes descubrieron que la palabra era... Sófa!

JUAN reposaba pensativo en las playas de San Andrés, e inocente el obeso a sus amigos preguntó: "¿A que nivel del mar estamos aquí?".

CLAUDIA oía que Pacho comentaba de un conejo que había en su casa, que comía de todo. Curiosa preguntó: "Vé Pacho, y tu conejo come concentrado?", a lo que el zarco riendo replicó: "No... a veces se distrae!".

Estoy seguro que de éstos hay mil burradas más. Anímese, y envíe sus aventones HOY MISMO al A.A. 33601 de *El Tachenko*.

"AMOR, SUERTE Y TRABAJOS"

Nina recupera ser querido, ayuda en el sexo, impotencia anal, media parola, guayabos, menopausia prematura, brutez, eyaculación precoz, senos planos.
Llámemme Ya al 556-3743.

Dos Flacos sin Costilla

VIENE DE LA PAGINA 1

3. ¿CUANTAS PERSONAS VUELAN ACTUALMENTE CON USTEDES?

Pacho: En Cali?

Toño: En el curso?

Sandra: Ah?

Pacho: El grupo nuestro somos comooo...

Toño: Seis. Contando al Diablo... Careñame, Lagartija... Sí, somos 6.

4. ¿QUE TIPO DE PERSONAS SON?

Pacho: Mh, de todo. De todo hay. O sea, vá desde Caperucita Roja hastaaa...

Toño: Doña Blanca.

Pacho: Hasta tu madre, hp.

5. ¿CUANDO SE TIRAN?

Sandra: No se tiran. Bueno...

Juan: Ah; no se tiran?

Pacho: No, uno no se tira, Uno vuela.

Juan: No se tiran desde un avión?

Toño: Que no hp, que no!. Vos despegás. En el Parapente despegás del suelo o de una superficie, y tenés la capacidad de subir o de caer... o de bajar, me entendés?

6. ¿LES DA CULILLO TIRARS... VOLAR?

Todos: Silencio...

Pacho: A veces.

Toño: Sí.

Pacho: Sí.

Sandra: No siempre... Pues porque no es el estado nor...; o sea, vos no estás diseñado para ser un pájaro. O sea, no es tu estado normal, estar en el aire. Entonces siempre de todos modos o sea, es algo desconocido para vos.

Toño: O sea, nadie... nadie vuela ni en Cometa ni en Parapente cagado de la risa todo el tiempo, porque es que vas contra un universo que es transparente, que en un momento determinado no sabés que cosa vá a hacer el viento.

Pacho: Oye... Transparente...!

Alvarú: Y eso que no se ha fumado nada!

7. ¿USAN ALGUN TIPO DE DROGA, ALCOHOL... ANTES DE VOLAR?

Toño: No, ni mierda. Ni mierda.

Pacho: Yo sí. Me tomo una coacola bien fría guevón, y quedo una chimba.

8. ¿A QUE ALTURA VUELAN?

Pacho: A la altura que te dé la gana.

Toño: Depende de las condiciones climáticas y de la experiencia de la persona.

Pacho: No; pero es que, un momentico. Depende; porque sí, por ejemplo hay gente que ha saltado desde el Himalaya en un Parapente. Y el Himalaya está como a 50.000 pies de altura, me entendés?. No, mentiras...

Toño: Seguí hablando mierda.

Pacho: No, como aaa... No marical, pero sí hay gente que ha volado desde el Himalaya. Yo no sé a cuánta altura está esa mierda, pero es cierto.

Nota: El Himalaya está aprox. a 29.000 Pies de altura, según el Instituto de Montes, Lomas y Peladeros *El Sustín Jodazzi*.

9. ¿HAY MOSQUITOS ARRIBA?

Toño: Allá arriba no hay ni mierda. Allá arriba estás vos, apretando argolla.

Pacho: Ja ja ja. Y las guevas se te ponen como maracuyá en nevera, ja ja.

Toño: Se te meten en el orto, se esconden.

10. ¿ES CIERTO QUE LA GENTE SE VE CHIQUITA DESDE ARRIBA?

Toño: Ajayy... mirá lo que pregunta este marica.

Pacho: Se les vé chiquito desde abajo...

Toño: El orto empequeñece a lo mínimo.

11. ¿ALGUN SUSTO DIGNO DE COMENTAR?

Pacho: En mi primer vuelo de altura habíamos designado un sitio para aterrizar, me entendés?. Resulta que me elevé más de la cuenta; estaba ventiendo ventiado y esas corrientes me fueron derivando, me fueron derivando y me fueron derivando hasta coger una altura tenacísima y me sacaron para un sitio en la gran putísima. Aparte de eso no tenía el manejo ideal en ese tiempo, me entendés?

Juan: En cambio ahora tampoco.

Pacho: Ahorita estoy peor, guevón.

Alvarú: Oye Pacho, esto es un esporiódico cómico, no te pongás tan serio.

Pacho: Véste hp. Entonces no llegué al sitio designado, me entendés?. Finalmente tuve que aterrizar en otro lugar, pero ya bien. Claro que en la mierda.

Toño: Pero tuvo que sacarse los calzoncillos del orto porque se los había chupado.

Pacho: Sí, más o menos...

Los Chismecillos de Cylia

Por: Cylia Pretelt Gallo.

Queridas amigas: Esta semana les tengo las actividades y eventos *IN* para las vacaciones que se aproximan. Hay para todos los gustos, elige tu preferida:

IV Encuentro Internacional del Chunchulo, el Bofe y la Tubería Negra (Relleña). 4-9 de Diciembre '94 en Sesquilé-Boyacá, con la asistencia de conocidos gourmets: *Louis Benna-vidence* (Francia), *Jammie Yiriün* (Congo Belga) y *Anthony Rolio* (Croacia).

XIX Olimpiadas Panamericanas del Sapo, la Rayuela y el Bolo Aéreo (Tejo). 5-10 de Diciembre '94 en Silvia-Cauca. Invitan: Club Rotario (Popayán) y *Dr. Belisario Bermúdez* (Jundeportes, Cauca).

IX Encuentro Popular de Danzas Folkloricas. 12-18 de Diciembre '94 en Túquerres-Nariño. Interpretación artística y coreográfica del Maestro *Kaiky Mejía* y su conjunto Melodía.

VII Reinado Internacional de la Ahuyama y el Tamal Tolimense. 15-24 de Diciembre '94 con la participación exclusiva de las candidatas *Marie Françoise Pedragner* (Francia), *Annasthachia Pagoulatos* (Grecia), *Claudinett Gallegönsen* (Alemania), *Nafkua Allí* (Namibia) y la popular beldad criolla *Chanata Renyifo* (Colombia).

Gran Rumba Caos de Fin de Año Los Cerezos Night Club Discotheque Show Bar. 31 de Diciembre '94 Amenizan *Las Chicas del Pan Rosa* y su orquesta *Salto D'íangel*. Distinguido ambiente familiar, atendido por su propietario.

Bueno amigas, como ven hay mucho para hacer en estas satis. PONGASEN LAS PILAS!!!

Comentarios...?

Cylia Hot Line 332-0832

Las quiere: *Cylia.*

PSSST, OYE!!

**Que Si Sabés
Porqué Sos
Chévere...!!!**

¿Desea Participar?

EL TACHENKO

**¡ESCRIBANOS
HOY MISMO!
A.A. 33601**

GRAPHIC HANDS

Dos Flacos sin Costilla

VIENE DE LA PAGINA 2

12. ¿ESTAN CONTENTOS CON LO QUE ESTAN HACIENDO?

Pacho: Siii... yo sí.

Toño: Ay, estoy fascinado. El paisaje?, Ay es divino!

13. ¿ES MAS BACANA LA VIDA DESDE ARRIBA?

Toño: HUUUY, claro que sí. El paisaje del Valle del Cauca... Uff. Nosotros volamos en la Cordillera Central. Cuando está despejado, ves la Occidental y ves Cali al frente. Entonces tenés abajo de las guevas a Palmira, Cali y más adelante alcanzás a ver Santander de Quichilao. Pero tenés toda la vista del Valle porque salís directo de la Central hacia el Valle.

Pacho: Aparte de que la cosa del vuelo es una chimba, estás haciendo otra cosa diferente. Uno se vuelve muy ciudadano y la vida se convierte en una rutina la hp, me entendés?. Para mí es muy bacano; no sólo la parte del vuelo sino como la parte deeel... es como un ritual. Comprar las guevonadas, Llegar al sitio, colocarnos los uniformes y subirnos las cremalleras en conjunto, entonar el canto del paraco en polifónica armonía, en fin. Como compartir con toda la gente.

14. ¿SIRVE EL PARAPENTE PARA REEMPLAZAR A LAS MUJERES?

Pacho: No. A las mujeres no las reemplaza nadie!

Toño: Lo único que reemplaza a las mujeres es la mano...

Pacho: Ja ja ja. Y eso!

15. ¿PARA CONCLUIR ESTA ENTREVISTA; ALGUN MENSAJE A LOS LECTORES DE EL TACHENKO?

Toño: Que nos vayan a ver volar un día de estos.

Alvarú: Nooo papá; hay cosas más importantes que hacer en la vida.

Pacho: Poné esto pero en serio; que dejen de ser maricas y se la pasen viendo Mac Gyver los hps. sábados y domingos, y Guardianes de la Bahía, y Viper. Y que hagan, marica; no que vuelen, pero que hagan actividades diferentes.

Y así concluyó esta interviú con este par de homosexuales y Lobo del Aire (Pero con raya...). El castigo al lenguaje fué tal, que me veo en la obligación de registrar los siguientes datos, basados en la transcripción original:

Tiempo Entrevista.....	: 3 hrs 46 mins
Cantidad de "O Seas".....	: 136
Cantidad de "Me Entendés?".....	: 89
Cantidad de "Marica".....	: 64
Cantidad de "Guevón".....	: 57
Cantidad de "Hp".....	: 46
TOTAL SANDECES	: 392

A todos: Aprendamos a hablar, ole!. Y felicitaciones a Pacho y a Toño por tan emocionante y arriesgada actividad. ET

Le clavó las uñas en el pulpejo

Dos Negros se Enfrentan a Muerte

Elvira, la rizada endrina quien desempeña las labores domésticas en el apartamento de la familia *Girón-Pagoulatos*, se llevó un susto el hachepé al verse atacada por la fiera que ahí albergan.

Ella tiene que entrar sigilosamente los lunes, miércoles y viernes para no molestar a *Teodoro* (para los amigos... Teo), un gato de hermosura diabólica con abullonada pelamenta negra. Pero él sabe cómo es el tal, pues huele la presencia de la morena desde que ingresa al edificio, y es cuando prepara su temible estrategia de ataque.

Hace 3 semanas *Elvira* se encontraba haciendo el oficio, en rítmico boleo plancheante de arriba hacia abajo, y de lado a lado. Una vez listas las alisadas, finas y costosas prendas, se dispuso a llevarlas al closet. Y allí en penumbra estaba Teo, de soslayo esperándola.

Continúa Arriba...

Viene de Abajo...

Al abrir la puerta, el felino se le avalanzó iracundo arrojando zarpa ventuada a diestra y siniestra, y penetró sus afiladas uñas en la pantorrilla de la chocuana, quien sin pensarlo 6 veces tiró la ropa pa' la mierda y salió corriendo despavorida.

A la altura de la octava cuadra detúvose víctima del mortal veneno, y juró por el Dios de los Manglares no regresar jamás al lugar del tobillero incesto. Pero el portero, que se patió completa la jugada, riendo a carcajadas la convenció de subir, por lo menos a cerrar la puerta de la estancia.

La mujer duró con un hinchado tipo balón en su pata izquierda por el transcurso de 2 semanas. Esto le causó graves fiebres y mareos, y al suceder los constantes desmayos, en el transcurso al piso iba arrastrando carísimas porcelanas mal pegadas e inmundas reliquias indígenas de madera que existen en la preciada residencia de los extranjeros.

Hoy se encuentra recuperada totalmente y afirma que "desde el incidente ha tratado de hacer amistad con Teodoro, con tan excelentes resultados, que ahora el peludo la sigue cariñosamente por todo el apartamento diciendo adivinen qué". ET

ODA AL ORTO

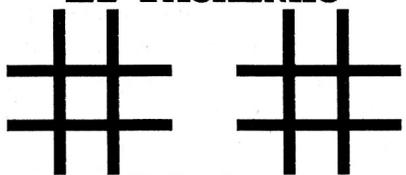
Por: JAS.

La palabrita tan alegremente utilizada por todos ustedes, Gamines, tiene otras direcciones...

Orto, palabreja con la que se quiere designar al hueco frondoso, oscuro y oloroso, al nudo humano, al orificio que marca con exacta precisión desde atrás pa' delante el inicio de la Nies, aparece en el Diccionario bajo el significado de "Salida o aparición de un astro por el horizonte".

Total que Orto no es el hoyo sino el boyo. Tome nota, Pana. ET

PASATIEMPOS
EL TACHENKO



Diviértete resolviendo estos triquis.

CORRESPONSALES:

Call: Francisco José Zuluaga.
Pascale Pedraza.

Novedoso contraste

Rata en Swift

La distinguida arquitecta *Marie Françoise Pedraza* anda estrenosa y de una chochera incomparable.

El viejo 323 HB (quien recibía el querendón remoquete de "Platero") de anchísimas gomas y vidrios ennegrecidos, reposa en manos del vendedor *Germán Vacaflor*, luego que la roedora se lo vendiera por una millonaria suma en dólares.

"Fué mucho el billete que le metí al catremalpa de Platero para que me saliera con más y más gastos de taller el maldito", comentó la estudiada mientras ceñifrucida firmaba los papeles de compraventa.

La elección fué bastante ardua en las incontables opciones del mercado automotriz, pues

estaba muy indecisa en la dualidad alternativa entre el Swift 1.0 o el Benz 3.800 Injection. Al final, primó su descarte en el tono de la pintura y se decidió por el cucarrón swifteño de tonalidad azul asumadrada.

La arquitecta afirmó que "A pesar de ser este chiquitín un descarado impostor pues en Ecuador se hace llamar *Suzuki Forsa*, ha resultado ser muy, pero muy encantador."

La consecución del dinero presentó diversos inconvenientes pues los agcotistas consultados le negaron el crédito alegando que "cómo pignorar un carro cuyo techo vá a ser rayado con esas orejotas que se gasta la Ratona", según declaraciones de una gala que funcionaba como gerente en el *Banco Estelar Billetonero* con sede en Jamoncho. Así que acudió a la *Agencia Prestamista Materna*, cuya propietaria accedió querendonamente a no cobrar intereses, además de admitir opciones de pago a 30, 60 o 90... años.

El día que sacó la nave de *Upper Car of Colombia* fué toda una sensación pues a los reporteros comentó, "Esto es lo más cercano al placer orgásmico que haya vivido en toda mi vida". Los medios radiales transmitieron el acto step by step y la ciudadanía entera vitoreó a la ratona cuando sacó hacia el asfalto su Cero Kilómetros.

Pero el clímax sensorial llegó cuando la Rata, en hábil demostración de

destreza sorteó los más abruptantes obstáculos en el tráfico citadino, manejando con gran maestría con una mano al timón y su peludo brazo asomando la ventanilla. "Este es el flapper", decía radiante la orgullosa mientras mostraba su arrugado codo ante las cámaras de Bativisión.

La angustia comenzó a roer su digno interior cuando sendas aves cagaban a su paso con sorprendente puntería sobre las policromadas latas de su coche. Peor, cuando inmundas costras de barro provenientes de la obra donde pega ladrillos, enpuerquecían las Unipoyal recién lustradas. Y como si fuera poco, varios fueron los alegatos sostenidos con moscas y zancudos que osaban postrarse groseramente en sus bumpers.



Su hermana (Quien ya sabe cómo queda una mari-

posa en un museo), acolitó chocheras mayores a la mellisa trayéndole de Miami un conejudo llavero del Viejo Bugs, que muestra con gran sonrisa eróticas poses cuando el auto está en movimiento.

Sin embargo a toda esta felicidad, la semana pasada la naturaleza le propinó un doloroso impacto. Ella buscaba parqueo con dificultad en un conocido supermercado de la ciudad. Al fin encontró un hermoso espacio bajo las sombras de un frondoso mango... Y no había tan siquiera apagado el coche cuando un inmenso y pesado fruto amarillento arremetió con fuerza contra su capota, causando los más terribles estragos en la lámina y la pintura del automóvil. "PUM HJUEPUTA" fué lo único que escuchó, según lagrimeantes declaraciones a Anduros, cargadas de *snifes y buuues*.

Por el momento el nené se encuentra enfermito en la Agencia pa' que le curen el chichón. Y a ella respectivamente le tocará curarse la nuca porque le dieron fué yeso con el costo del arreglo.

Las directivas de **El Tachenko** lamentan profundamente este hecho, pero felicitan ampliamente a la Doctora por su nueva adquisición, deseándole los mejores Kilómetros en el transcurso vial de su automovilística existencia, a bordo de su flamante Swift 1.0 C2S. ET

¡NO SEA SUCIO!

Use Pañuelos

HIGH QUALITY
Moquín Verder

La ciudadanía enloquece a esporiódico ritmo

El Tachenko es Aclamado

La sociedad caleña está al borde del desenfreno pasional con el desbordante éxito de este impreso.

"Viva El Tachenko, pues", "Arriba Esporiódico, tú sabrás poder", fueron algunos de los Vivas lanzados en la entrega del *Premio Internacional del Ocio Acumulado*, al director de éste magazín en la romántica capital nariñense.

32 inversionistas japoneses están muy interesados en comprar acciones de **El Tachenko**, cotizadas actualmente en Us 350,000 en la Bolsa Internacional, con una marcada tendencia ascendente con respecto a sus competidores.

El sofisticado cuarto de impresión ha adquirido últimamente un Scanner de 2.500 dpi con el fin de efectuar presentaciones de la más alta calidad a sus lectores, quienes suman un impresionante número de 23 personas.

El Director de este esporiódico declaró que "la gente está putamente contenta con la aparición de este desocupe y están literalmente desternillados de la peutea risa con las estupideces sin igual que aquí se comentan".

Ha sido tan fulminante el éxito de **El Tachenko**, que el famoso empresario modelo celular *Dr. Santiago Solís* ha exigido a coléricos gritos que si no le llegan a su rancho los ejemplares gratuitos que aun se encuentran en promoción, impondrá una multi-inusual demanda en contra de los intereses de esta publicación esporiódica. "Y a mí porqué putas no me llega **El Tachenko**", comentó iracundo el chato en alcohólica conversación sostenida con colegas integrantes de la altísima suciedad caleña, en la conocida y muy visitada *Taberna Estriptis Bar Tamarindo*, cuya propietaria es la además de soltera, bellísima y acaudalada *Cristina Lloreda*.

El director de esta publicación se encuentra realmente complacido de ver la grata acogida que ha tenido **El Tachenko** en las ciudades de Cali y Bogotá, y exorta a los lectores a participar con cualquier clase de vagamundería como en futuras fechas hará la compañera de apartamento, vajilla y baño de la inspiradora principal de este ocio, la *Dra. Anaslato Fagoulasia*, en la helada Capital colombiana. ET